

スマホでできる！ はじめての「活動PR」 動画作成講座

言葉だけでは伝えきれない
私たちの活動をすべて届けてみませんか？
身近な人の共感から地域にファンを増やす
「活動PR」動画を
楽しく作ってみたい方向けの講座です。

2022 **3.6** (日) 14:00-17:00 & **3.27** (日) 14:00-16:00

講師 「地域と映像」佐藤洋輔 氏 多摩エリアをフィールドに映像を製作

1回目

学ぶ編

動画で「何」を伝えたいか動画
作成に必要な基本的なスキルと
発信方法を学びます

2回目

磨く編

作った動画をシェアしながら、
講師とともに、動画作成技術を
深めます

定員 15名(先着順)

対象 市民活動団体、企業の広報担当者などスマホで写真撮影、動画撮影の経験がある方
2回とも参加できる方(単回でのお申込みはできません)

場所 府中市市民活動センタープラッツ 第3会議室 ※感染拡大状況によりZoom開催となる場合があります

参加費 2,000円(2回分) ※お申込み後に代金お支払い決済メールを送付します

申込 専用フォーム (<http://bit.ly/3tP62JB>) または裏面よりお申込みください 申込期限 3月4日(金)

主催 府中市市民活動センター プラッツ

問合せ ☎ 042-319-9703 📠 042-319-9714 ✉ moshikomi@fuchu-platz.jp

〒183-0023 東京都府中市宮町1-100 ル・シーニュ5,6階(京王線 府中駅南口直結)



申込専用フォーム





講師

地域と映像

佐藤 洋輔氏

多摩エリアをフィールドに映像を制作

日本大学芸術学部映画学科卒業。

カメラアシスタント、俳優、福祉施設など職を転々としながら、東京は多摩エリアのコミュニティ FM に入社（ディレクター職）。地域の魅力に気づき暮らす街の情報を発信する。退社後、専門学校などでの学びを経て SNS にて街の動画を個人的に配信。FM 局時代に関わった人の繋がりをベースにして認知を深める。地域の観光まちづくり協会の仕事をきっかけにフリーランスとしての活動をスタート。以降、「地域と映像」をテーマに、街に関わるプロジェクトを中心に映像制作業を営んでいる。

2021 年度の市民活動専門講座

1 5/15 土

コロナに負けない市民活動をつくる ～振り返りとチャレンジ～

コロナ禍により、社会のあり様があらゆる場面で大きく変わりました。このような時代だからこそ、地域の課題に地道に取り組む活動が必要とされています。これからの時代の変化を見据え、継続した活動を進めていくために、その考え方や事業の組み立てなどを振り返りつつ、一歩前に進めていく講座です。

2 6/20 日

7/4 日

すぐに使える! 伝わる広報写真 キホンのキ

活動写真が上手く撮れない!! 撮った写真がなかなか活用出来ていない!! そんな悩みを解決するため、「広報の目的」を軸に写真撮影の基本や写真活用のコツを学びます。

4 7/25 日

7/31 土

8/7 土

伝わるチラシデザインのコツ

伝えたいことが伝わるチラシの作り方や考え方を、講義とワークを通し、実践的に学ぶ3回連続講座です。キャッチコピーとボディコピー、チラシデザインの基本、ワーク他

7 8/21 土

9/4 土

団体が成長するための助成金申請講座 理論と実践

団体を成長させ、地域・社会を変えていくための助成金の活用法や、申請書の書き方、助成金獲得に必要なポイント、活動を継続させていくための基盤づくりなどを学びます。

9 10/2 土

10/16 土

楽しくオンラン会議 コツを伝授!

オンライン会議の特性を知り、自由なコミュニケーションを手に入れ、同時に、オンライン会議で使えるスキルを身につけます。

11 3/6 日

3/27 日

スマホではじめる初めての「活動PR」作成講座

言葉だけでは伝えきれない私たちの活動をすべて届けてみませんか? 身近な人の共感から地域にファンを増やす「活動PR」動画を楽しく作ってみたい方向けの講座です。

専門講座⑪⑫ 参加申込書

申込期限:3月4日(金)

フリガナ
◆ お名前

◆ 所属(団体、組織に所属している場合)

◆ 連絡先 E-mail(必須)

TEL

◆ 託児希望 有 無 お子様の年齢 歳 1歳～未就学児 先着2名 感染状況を鑑み 託児は中止しました。
○をつけてください 1人500円/回 申込締切 2月25日(金)

◆ 以下3点の質問にお答えください

1. デジタルカメラ(スマホカメラでないもの)を使用したことはありますか? (はい ・ いいえ)
2. 動画編集を経験したことがありますか? (編集経験がある ・ ほとんど編集経験がない ・ まったく編集経験がない)
3. ご自身の活動等において動画をどのように活用したいですか? (自由記述)