

H30 協働事業  
「プラッツと。」  
対象事業

2018

あおば いばしよ こどもの居場所

ことばを使わず  
パントマイムで  
自分を表現!

小学1年生～中学3年生を対象にしたパントマイム3回連続講座です。1回のみのも参加も可。

- 日時
- 1 2018年9月9日(日) 13:30～15:00
  - 2 2018年9月16日(日) 13:30～15:00
  - 3 2018年9月23日(日) 13:30～15:00

会場 紅葉丘公会堂 (府中市紅葉丘1-35)

参加費 無料 小学1年生～中学3年生

定員 20名 (申し込み先着順)

持ち物と服装 動きやすい服装、水筒、タオル、上ばき

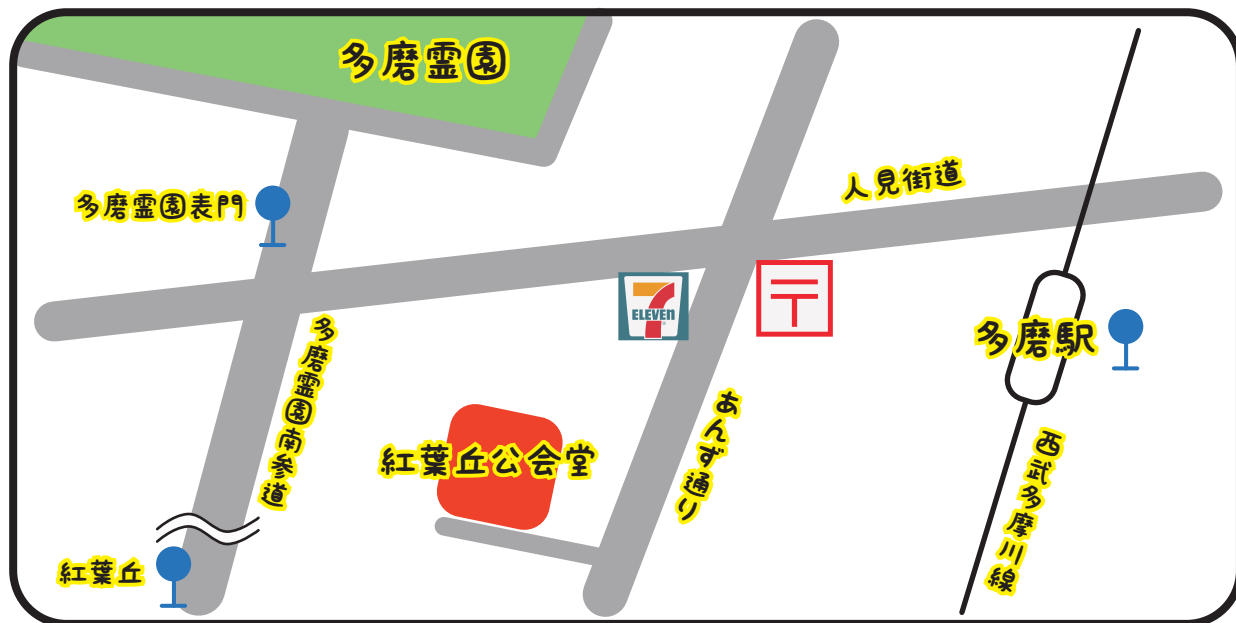
主催 あおばこどもの居場所 (府中市市民活動センタープラッツ登録団体)  
府中市市民活動センタープラッツ

**申し込み方法** 7/16 (月) 午前 10:00 からプラッツへ電話または  
FAXまたはEメールで  
氏名 (ふりがな)・年齢・電話番号・保護者名

**問い合わせ先** 府中市市民活動センタープラッツ

**電話** 042-319-9703 **FAX** 042-319-9714

**メール** moshikomi@fuchu-platz.jp



ちゅうバス 多磨町ルート 多磨霊園表門 朝日町ルート 多磨駅  
京王バス 京王多磨霊園駅～武蔵小金井駅行 紅葉丘バス停

### パフォーマンスを見た感想

### 講師紹介

山田とうしプロフィール

1962年 静岡県に生まれる 1985年 中央大学文学部卒業後、元青年座演出家・前田和則氏に演劇を師事。1988年 パントマイムを清水きよし氏に師事。東京アナウンス学院専任講師。愛知大学非常勤講師。文科省のコミュニケーション教育の向上事業の活動で全国の小中学校でパントマイムを見せたり、ワークショップを行う。韓国やタイのパントマイムフェスティバルにも参加しバンコクでは、年間を通して最も評価に値するベストアーティスト賞を受賞。大道芸ワールドカップ静岡に6回出場。東京都へブーンアーティストライセンス取得。「しまじろうまねっこダンス」CM「カロリーメイト」NHK「ためしてガッテン」Eテレ「ことばあ」テレビ東京「美の巨人」出演。またパントマイムシアター「新空間」の座長として、年に一度、座・高円寺においてメンバー新作公演を行っている。



言葉

が無く、体の動きだけで物語りがつくられている。体一つで人の心さえ表現してしまう。芸術性と凄みを同時に感じずにはられませんでした。

見る人

それぞれが自分の想像力をフルに使って、自分だけの物語を創り上げたり、みんなで同じ思いを共有したり、見たあとで会話をするのが楽しみになる、そんな素敵なパフォーマンスでした。